



HARMONISER NOS SOINS ET SERVICES

Rapport annuel 2022- 2023

Garage à musique, centre spécialisé de pédiatrie sociale en communauté, Centre certifié et affilié à la Fondation Dr Julien

Garage à musique, centre spécialisé de pédiatrie sociale en communauté

2080, avenue Bennett, Montréal, QC, H1V 3S6

Téléphone : 514-687-3390

Télécopieur : 514-687-3391

Courriel : gam_accueil@pediatriesociale.org

Site web : legarageamusique.org

Suivez-nous : facebook.com/legarageamusique

Données: Équipe du Garage à musique

Rédaction et mise en page: Patrick Coiteux et Noémi Rouillé

Le Garage à musique, centre spécialisé de pédiatrie sociale en communauté, est un organisme sans but lucratif enregistré le 4 mars 2020 en vertu de la Loi sur les compagnies, Partie 3, RLPQ c. C-38.

Son numéro d'entreprise au Québec est le 1175281493.

Ce centre de pédiatrie sociale en communauté est certifié et affilié à la Fondation Dr Julien.

TABLE DES MATIÈRES



- Hommage à la fondatrice.....4
- Mot du conseil d'administration.....5
- Mots du directeur clinique et directeur général et musical.....6
- Le Gam au jour le jour.....7
- Une prestation harmonieuse.....8
- Une gamme de soins et de services.....9
- Une composition de soins et de services adaptés.....10
- Des suivis individualisés et cohérents avec les besoins.....10
- Des activités innovatrices et un pont avec à la clinique.....12
- Quand les enfants défendent leurs droits.....13
- Le frein au retard de développement.....16
- La pratique collective de la musique.....16
- Le service d'accès scolaire.....19
- Les chaires de recherches continuent.....23
- Le garage développe ses mélodies.....24
- Bilan financier 2022-2023.....25
- Le conseil d'administration 2022-2023.....26
- Nos collègues.....27
- Nos précieux partenaires et collaborateurs.....28



Hommage à la fondatrice



Il y a maintenant près de 15 ans que le Garage à Musique a vu le jour grâce à l'immense travail d'une femme d'exception, Me Hélène Sioui Trudel, avocate-médiatrice, fondatrice du Garage à musique, fondatrice droit intégré et co-fondatrice de la Fondation Dr Julien. Nous souhaitons honorer son implication et son engagement indéfectible envers une cause qui lui tient tant à cœur : la pédiatrie sociale en communauté.

Me Hélène Sioui Trudel a toujours cru en la puissance des rêves et en la capacité de les transformer en réalité. Sa foi inébranlable envers la musique, la neuroscience et le développement de programmes de tutorat adaptés a ouvert la voie à des services d'accompagnement scolaire novateurs, basés sur des recherches de pointe en neuroscience. Elle a toujours été convaincue que ces innovations apporteraient une réelle différence dans la vie des enfants issus de milieux vulnérables.

Son esprit visionnaire et sa passion pour le droit intégré ont largement contribué à jeter les bases du mouvement de la pédiatrie sociale en communauté. Guidé par les principes de la *Convention relative aux droits de l'enfant*, le modèle s'en est retrouvé enrichi, favorisant ainsi la participation des enfants dans les processus décisionnels qui les concernent, toujours dans le respect de leurs droits fondamentaux.

En son honneur, nous réitérons notre engagement envers les enfants que nous avons la chance d'accompagner en continuant à faire briller la mission de notre centre de pédiatrie sociale en communauté. Nos actions transdisciplinaires et ancrées dans la co-construction constitueront toujours la grande force du Garage à musique, le rendant unique au monde.

Mot du président du Conseil d'administration

Même si la pandémie a laissé des séquelles qui se sont ajoutées aux défis bien présents dans notre environnement social, le Garage à Musique continue d'agir au cœur du quartier où il est solidement enraciné. Les actions que nous menons servent notre mission en pédiatrie sociale en communauté, s'enrichissant de multiples composantes telles que le soutien scolaire, l'enseignement musical et l'accès à des conseils juridiques.

Cette année encore, notre formule unique a permis l'épanouissement de centaines d'enfants, dont l'amélioration des conditions de vie est étroitement liée aux succès qu'ils remportent sur leur parcours.

Le personnel du Garage à Musique a redoublé d'efforts pour atteindre ses objectifs. Au total, plus de 800 enfants ont bénéficié de nos services, parmi lesquels 45 se sont inscrits au soutien scolaire et plus de 260 ont assidûment suivi une formation musicale.

Une fois de plus, nous sommes reconnaissants envers le gouvernement, nos partenaires et nos donateurs, car leur générosité a eu un impact significatif sur le bien-être des jeunes fréquentant notre centre. Sans tout ce soutien, la qualité de nos services n'aurait pu atteindre les normes que nous visons. L'exploration de nouvelles pistes de financement assurant notre continuité a aussi fait l'objet de plusieurs réflexions.

Par ailleurs, nous sommes en pleine expansion en tant qu'organisation autonome, ce qui requiert des efforts supplémentaires pour définir précisément notre cadre d'intervention et d'innovation.

Ainsi, le conseil d'administration a décidé d'élaborer un plan stratégique global, prenant en compte tous les aspects de notre fonctionnement, pour assurer notre pérennité à long terme. Bien que cet exercice demande du temps, les orientations que nous définirons guideront notre développement pour les années à venir.

Je tiens à exprimer ma plus sincère gratitude envers toutes les personnes qui ont contribué à offrir quotidiennement des services de qualité aux enfants de notre quartier qui méritent toute notre attention.



Phillipe Warin
Président du Conseil d'administration du Garage à Musique



Garage à musique
Centre spécialisé de
pédiatrie sociale

Mots des directeurs

C'est un grand honneur pour moi de présenter la revue des réalisations exceptionnelles de la dernière année. Tout au long de 2022-23, nous avons été guidés par des équipes de talent et tous ensemble nous avons atteint notre objectif. Je tiens à exprimer ma sincère gratitude envers les membres du conseil d'administration, nos bénévoles, nos partenaires et nos généreux donateurs qui ont joué un rôle essentiel dans notre réussite.

Notre centre entièrement consacré au bien-être des enfants a pu offrir un soutien inestimable grâce à une équipe solide qui a su fournir des soins et des services de qualité aux jeunes et moins jeunes ainsi qu'à leur famille. Chaque membre de l'équipe du GAM s'est engagé à être à l'écoute des besoins des enfants, à les accompagner dans leur parcours et à créer un environnement sécuritaire où ils peuvent s'épanouir.

La contribution de nos bénévoles ne peut être sous-estimée et mérite d'être soulignée. Leur dévouement et leurs passions ont eu un impact significatif sur la vie des enfants que nous servons. Leur implication a apporté de la joie, du soutien et de l'espoir à ceux qui en avaient le plus besoin.

Nos partenaires ont également été des piliers essentiels à notre réussite. Leur soutien financier, leur expertise et leur engagement continuent, ont permis d'étendre notre portée et d'améliorer nos services. Leur confiance en notre mission nous a permis d'aller au-delà de nos objectifs et de réaliser des changements positifs dans la vie de nombreux enfants.

Enfin, je voudrais exprimer ma profonde gratitude envers mes collègues qui, jour après jour, se sont investis dans la mission. Leurs compétences, leur dévouement et leur esprit d'équipe ont été indispensables pour garantir la qualité des services que nous présentons.

Alors que nous clôturons cette année avec une fierté bien méritée, nous gardons à l'esprit que notre travail est loin d'être terminé. Nous restons engagés à soutenir les enfants dans le besoin et à continuer à bâtir un avenir meilleur pour eux. Avec votre soutien constant, nous sommes convaincus que nous pouvons réaliser des miracles pour les enfants qui comptent sur nous.

Merci encore à tous ceux qui ont participé à notre succès cette année. Que l'année à venir soit remplie de nouvelles réalisations et de moments de joie partagés. Ensemble, nous pouvons faire une différence significative dans la vie des enfants et leur offrir un avenir lumineux.

Patrick Coiteux Directeur Général et musical



C'est avec un sentiment de fierté que je vous présente le rapport annuel du Garage à Musique. Depuis sa création, l'objectif premier a toujours été de renforcer le dépistage, le traitement et le soutien aux enfants. Aujourd'hui, je suis fier de dire que nos efforts ont porté fruit et que nous continuons de soigner, d'outiller et d'accompagner plusieurs centaines d'enfants et de jeunes chaque semaine.

Une fois de plus cette année, nous avons démontré que les soins et les services professionnels que nous offrons gratuitement au Garage à Musique sont d'une importance cruciale. Les défis auxquels de nombreux enfants et jeunes sont confrontés, en raison de traumatismes complexes et de stress toxiques liés à des conditions de vie difficiles, entraînent des répercussions significatives sur leur développement.

Malgré un contexte économique précaire, je constate avec fierté et gratitude que notre communauté reste unie et mobilisée pour le bien-être des enfants que nous soutenons. Tout au long de la dernière année, l'équipe du Garage à Musique s'est dévouée afin de fournir des services adaptés et un soutien répondant pleinement aux besoins des enfants et des familles que nous accompagnons en pédiatrie sociale en communauté. Que ce soit au niveau de la clinique médicale, de l'apprentissage collectif de la musique ou de l'accompagnement scolaire, chacun a contribué à notre objectif commun : le bien-être des enfants. Cultiver et nourrir des relations de confiance ; non seulement avec les enfants, mais avec leurs familles, la communauté locale et nos précieux partenaires sont d'une importance vitale pour nous.

Je me considère chanceux d'être entouré d'une équipe qui possède une compréhension complète des forces et des défis individuels de chaque enfant, tout en respectant leurs droits fondamentaux. Au cœur de nos priorités, de nos décisions et de nos actions quotidiennes, se trouve toujours l'enfant. Chacun porte en lui une vérité profonde, empreinte de sincérité et animée par le désir profond de s'exprimer librement. Afin de l'accueillir en toute confiance, il est essentiel de les traiter avec respect et d'écouter attentivement ce qu'ils et qu'elles ont à dire.

Grâce à votre appui, nous continuerons à travailler ensemble, avec et pour chaque jeune, pour leur assurer le respect de l'ensemble de leurs droits.

Merci pour cette grande confiance que vous accordez au Garage à Musique.

Dr Gilles Julien, pédiatre et directeur clinique
Vice-président fondateur, Fondation Dr
Julien



Le GAM, au jour le jour

Le Garage à Musique trouve ses assises sur le modèle de la pédiatrie sociale en communauté et du droit intégré. En se basant sur les avancées croissantes des neurosciences, il intègre à sa vision la pratique collective de la musique et l'adaptation scolaire. Ainsi, des services adaptés sont proposés à chaque jeune confronté à des défis. Pour ces jeunes, le GAM représente un lieu d'appartenance et d'inclusion.

Un laboratoire qui pense en dehors de la boîte...

NOTRE APPORT AU QUOTIDIEN

Prévenir et intervenir sur les enjeux nuisant au développement global des enfants.

NOS OBJECTIFS :

- **Accompagner les enfants et les jeunes qui vivent les répercussions de l'exposition aux stress toxiques, afin de leur permettre de reconnaître et exploiter leur plein potentiel.**
- **Développer des solutions efficaces pour redonner aux familles le pouvoir de vivre au quotidien des succès et des réussites, malgré les différentes difficultés (neuro-psycho-motrice, cognitives sociale, langagière et émotionnelle).**



Une prestation harmonieuse

La complexité des problèmes reliés aux stress toxiques ne peut être adressée à une seule discipline. Au Garage à Musique, nous croyons fermement que c'est grâce à la collaboration de plusieurs professionnels que nous pouvons transformer les défis en réussites. C'est pourquoi nos soins et services en pédiatrie sociale en communauté font appel à divers professionnels, tout en intégrant la pratique du droit et la pratique collective de la musique à leurs expertises respectives. À cela sont aussi jumelés les services de rattrapage scolaire offerts par notre centre d'Accès scolaire.

Il faut diverses disciplines pour accompagner nos jeunes et enfants, tout comme il faut un village pour élever un enfant...

DES PROBLÈMES DE DÉVELOPPEMENT COMPLEXES

Les divers enjeux liés aux stress toxiques

Ces stress amènent un retard de croissance et développement global.

Voici les problèmes les plus fréquemment rencontrés au cours de l'année:

- Troubles associés au plan neuro-psycho-moteur et cognitif
- Troubles du spectre de l'autisme
 - Anxiété et dépression
- Enjeux reliés à l'immigration
 - Attachement précaire
- Troubles alimentaires/d'obésité
 - Hyperactivité et déficit de l'attention
- Troubles d'adaptation et de comportement
 - Exposition à la violence
- Difficultés reliées à l'identité de genre



Une gamme de services et de soins



- 4513 interventions effectuées
- 379 enfants soignés, accompagnés et outillés en pédiatrie sociale en communauté
 - 22 % d'enfants de 0 à 5 ans
 - 76 % d'enfants de 6 à 17 ans
 - 2 % de jeunes de 18 à 22 ans
- Près de 425 enfants et jeunes en dépistage pour soins
- Près de 245 enfants et jeunes rencontrés en clinique
- Près de 10 jeunes impliqués en droit intégré
- Une douzaine d'interventions en moyenne par enfant

Chaque semaine, notre clinique accueille de nombreux enfants qui sont orientés vers les services connexes disponibles au Garage à Musique par les pédiatres et l'équipe pluridisciplinaire. Si les besoins présentés nécessitent des services externes, nous faisons appel à nos précieux partenaires pour nous assurer de ne jamais laisser les jeunes et leur famille sans assistance. Les intervenants veillent ensuite à ce que les services proposés restent adaptés à leur parcours de vie. Après la période de pandémie, le Garage à Musique a repris une programmation régulière et a offert jusqu'à six services distincts à près de 320 jeunes différents dans ses installations en dehors des écoles.

Dépistage et intervention précoce

Dans un esprit d'approche populationnelle, nous sommes convaincus de l'importance d'identifier rapidement les difficultés et d'intervenir de manière précoce afin de limiter les conséquences négatives sur la santé globale des jeunes. Le Garage à Musique propose un service de dépistage dans les écoles et garderies du quartier, grâce à des cours de musique où un intervenant psychosocial observe et identifie diverses difficultés chez les jeunes. En fonction de la situation familiale et des services déjà en place, des services sont ensuite proposés aux familles. L'équipe clinique évalue toujours les jeunes présentant des signes de vulnérabilité, afin de les soigner, les accompagner et les outiller de manière individualisée.

Le Garage à Musique a reçu de façon hebdomadaire plus de 800 jeunes

4 écoles du quartier cette année ont bénéficié du service de dépistage, soit plus de 250 jeunes

3 CPE ont bénéficié du service d'intervention précoce et de stimulation globale, soit près de 90 enfants

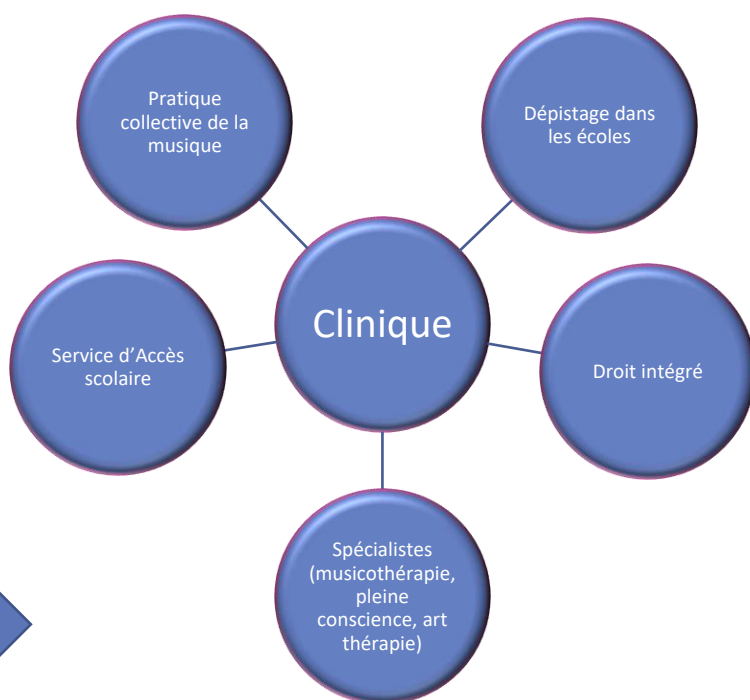
Des suivis individualisés et cohérents avec les besoins

L'évaluation et l'orientation : Le Dr Gilles Julien, pédiatre social principal et directeur clinique du Garage à Musique, accompagné de l'équipe clinique (infirmière clinicienne, intervenant psychosocial, avocat et autres spécialistes pertinents), accueillent les jeunes, leur famille et les différents professionnels externes impliqués dans leur vie. L'équipe intègre systématiquement l'enfant ou le jeune dans le processus d'évaluation-orientation, afin de mieux comprendre leurs besoins et leur contexte de vie, et ainsi déterminer un plan d'action approprié. Tous ensemble, ils s'engagent à offrir une approche holistique répondant aux besoins des jeunes et de leur famille, en respectant l'ensemble de leurs droits selon la *Convention des droits de l'enfant*.

Il est également important de souligner que l'équipe a récemment accueilli un deuxième pédiatre, le Dr Esli Osmanliu, pour répondre à la hausse du nombre d'enfants suivis au centre. Cela démontre la demande croissante de services pour les enfants et les familles dans la communauté.

Lorsque des difficultés d'apprentissage ou de langage sont diagnostiquées, les spécialistes du centre **d'Accès scolaire** se joignent à la prise en charge. En les impliquant, l'équipe peut établir un plan personnalisé de services de rattrapage scolaire pour l'enfant. Le médecin peut également faire référence à l'équipe de musique pour aider un enfant présentant des troubles d'adaptation ou de comportement. Cette ouverture à l'utilisation de thérapies alternatives ou complémentaires est essentielle et reconnaît l'importance de l'expression créative pour l'estime de soi, le bien-être émotionnel et mental des enfants.

Enfin, la rencontre d'évaluation-orientation aboutit à un plan d'action intégré et concerté, mettant toujours le bien-être du jeune au centre des préoccupations. Ce travail d'équipe organique permet de fournir une prise en charge coordonnée et efficace pour l'enfant et sa famille, en veillant à ce que tous les professionnels impliqués soient informés et engagés dans le plan de traitement.

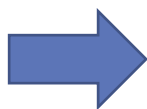


Près de 445 évaluations & orientations médicales

ENSUITE...



Les rencontres de suivi permettent de s'assurer de l'efficacité du plan de traitement et de sa capacité à répondre aux besoins évolutifs et spécifiques de chaque enfant. Cette approche axée sur le patient est essentielle pour aider les jeunes à atteindre leurs objectifs de santé et de développement. Les suivis périodiques permettent de détecter rapidement les problèmes émergents et de prendre les mesures nécessaires pour soutenir l'enfant. Cela peut inclure des ajustements au plan de traitement, l'intégration de nouveaux professionnels au sein de l'équipe multidisciplinaire, ou toute autre intervention requise pour garantir que le jeune reçoive les soins appropriés.



INFIRMIÈRE CLINICIENNE

L'infirmière clinicienne est disponible pour répondre aux demandes d'information sur divers sujets, tels que les saines habitudes de vie, la contraception, les infections transmises sexuellement et par le sang (ITSS), la périnatalité et la médication. Sa présence au sein de l'équipe renforce la confiance avec les familles, qui peuvent traverser des situations difficiles et qui ont besoin d'un soutien professionnel fiable. Cette année, lors des cliniques infirmières hebdomadaires, elle a ainsi offert ses services à plus de 90 enfants/jeunes et à leurs familles.



AVOCAT-MÉDIATEUR

L'avocat-médiateur travaille en étroite collaboration avec les autres membres de l'équipe transdisciplinaire afin d'identifier les enjeux juridiques pertinents et développer des stratégies adaptées. Son rôle est crucial, notamment dans la résolution de conflits familiaux, la gestion des problèmes de garde, les questions d'immigration, les situations de maltraitance ou de négligence, ou pour tout autre problème juridique ayant des répercussions sur le bien-être de l'enfant. Bien qu'il n'ait pas l'obligation de représenter légalement, son expertise apporte une aide précieuse.



MUSICOTHÉRAPEUTE

La musicothérapeute se concentre principalement sur le développement personnel, la gestion de l'anxiété, l'exploration et l'identification des émotions, ainsi que la promotion de la socialisation. Utilisant la musique comme principal outil thérapeutique, la musicothérapie a développé des méthodes créatives et non verbales pour faciliter la communication et l'expression, ce qui est particulièrement bénéfique pour les enfants et les jeunes ayant des difficultés langagières. Cette année, elle a accompagné une dizaine de jeunes sur une base hebdomadaire, offrant un espace thérapeutique propice à leur épanouissement.



ORTHOPHONISTE

Notre partenariat avec la clinique Churchill nous permet de bénéficier de l'expertise d'une orthophoniste, présente sur une base hebdomadaire lors des cliniques. Elle émet des recommandations pour le plan de traitement et accompagne le service d'Accès scolaire pour maintenir des plans pédagogiques adaptés à l'évolution des jeunes et tenant compte des diagnostics établis. Cette année, elle a été impliquée dans le cheminement de plus de 35 jeunes.

Des activités novatrices et un pont avec la clinique

Stimulation du langage par l'initiation à la musique

Le Centre d'Accès Scolaire continue de jouer un rôle crucial dans la prévention des difficultés d'apprentissage et des troubles du langage. Cette année encore, nous avons proposé les ateliers de stimulation du langage et les ateliers Fortissimo à près de 20 jeunes suivis en pédiatrie sociale en communauté. De plus, nous avons élargi notre initiative en introduisant l'atelier Fortissimo dans une classe de notre école partenaire, qui accueille des jeunes confrontés à des défis langagiers. Cette démarche a considérablement élargi notre champ d'intervention en matière de dépistage.

Art thérapie

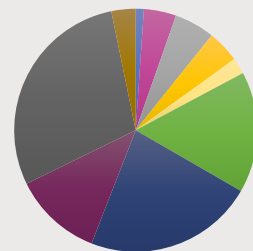
En partenariat avec l'Université du Québec de Rouyn-Noranda, nous avons eu la chance de proposer des ateliers d'art-thérapie à raison de deux jours par semaine. Ces ateliers visaient à travailler sur les problématiques liées à une faible estime de soi et les difficultés survenant avec le manque de confiance en soi. Deux groupes d'âge ont été ciblés : les 6 à 10 ans et les 11 à 16 ans. Au total, 10 jeunes ont bénéficié de ces ateliers.





Quand les enfants défendent leurs droits

Accompagnement complet



- affaire
- travail et emploi
- immigration
- Criminel et pénal
- Éducation
- Protection de la jeunesse
- Familial
- Accès santé et services sociaux
- logement
- identité

Le droit intégré est une composante essentielle du modèle de la pédiatrie sociale en communauté. Nous nous appuyons sur la **Convention relative aux droits de l'enfant**, qui met en lumière l'importance d'entourer les enfants d'un environnement sain, soutenu par l'affection de leurs familles et une communauté qui valorise la solidarité et le respect de tous les droits fondamentaux. Nous dotons les enfants des outils nécessaires en leur fournissant un espace sécurisé où ils peuvent apprendre, échanger et s'engager sur des questions liées aux droits des enfants. Nous croyons fermement que pour s'épanouir, les jeunes doivent être écoutés et ressentir que leurs opinions sont respectées.

PROBLÉMATIQUE LES PLUS FRÉQUENTES...

- **Logement**
- **Accès et qualité des services sociaux :**
- **Accès à la justice**

Plus de 90 accompagnements complets
Près de 80 assistances de nature juridique

Médiation 2022

Pendant la session d'hiver, le Comité des droits des enfants du GAM a participé à un projet passionnant. Les jeunes ont joué le rôle de personnages fictifs dans une médiation simulée, articulée autour d'un conflit faisant intervenir plusieurs droits des enfants. Pour se préparer, les jeunes ont bénéficié d'ateliers de formation animés par un médiateur expérimenté, Me Patrick Zakaria.

Comité des droits

Le comité des droits des enfants est un espace d'échange pour les enfants et les jeunes sur des sujets qui les intéressent dans le but de faire des liens avec les droits des enfants et de prendre action pour la mise en œuvre de ces droits. Ce groupe est destiné aux jeunes sont référés par l'équipe clinique, en fonction de leurs besoins et de leur intérêt. Au cours de cette année, nous avons organisé une trentaine de séances, auxquelles 10 participants ont pris part.



Conférence Université de Moncton

Les jeunes ont eu l'opportunité de participer, avec Dr Julien, à une conférence à l'Université de Moncton sur les enfants ayant des besoins particuliers et en situation de handicap.



Remise de prix par la députée Soraya Martinez Ferrada



La députée d'Hochelaga, Soraya Martinez Ferrada, a remis des prix à une vingtaine de jeunes du centre de pédiatrie sociale en communauté La Ruelle d'Hochelaga et du Garage à Musique pour leur implication au sein des Comités des droits des enfants. Ces jeunes ont organisé la cérémonie pour présenter leurs réalisations et ont préparé un quiz afin de tester les connaissances du public sur les droits des enfants.

Pluggin Jour de la terre

Le Comité des droits des enfants du Garage à Musique a invité les citoyennes et citoyens du quartier à participer à une corvée de nettoyage sous forme d'une course, dans le parc Ovila-Pelletier. Pour cette initiative, l'écoquartier Mercier-Hochelaga-Maisonneuve a généreusement prêté l'équipement et le matériel nécessaire !

Nos partenaires



Le Garage à Musique a établi un partenariat avec l'Aide juridique afin d'offrir un soutien juridique aux familles dans le besoin. Les familles sont dirigées vers Me Karine Lévesque, avocate de référence du partenariat, ou dirigées vers le bureau d'aide juridique de quartier, selon leur situation. Me Karine Lévesque s'est occupé diligemment des familles nécessitant une représentation devant les tribunaux en matières civile et familiale. Ce partenariat a permis d'assurer un accès rapide à une assistance juridique de qualité pour les familles concernées.



McGill

Deux étudiantes bénévoles pro-bono de l'Université McGill ont animé des ateliers de sensibilisation aux droits de l'enfant énoncés dans la Convention relative aux droits de l'enfant, ainsi qu'aux lois internes du pays. Elles ont également accompagné les jeunes du Comité des droits dans des projets d'autonomisation. Ce projet comportait un volet de contact direct avec les jeunes, ainsi qu'un volet de recherche et de rédaction. Les avocats-médiateurs du Garage à Musique ont fourni les mandats de recherche et de rédaction et ont supervisé les travaux de ces étudiantes bénévoles. Ces mandats de recherche portaient sur des situations légales des familles suivies au Garage à Musique, ce qui a permis aux avocats-médiateurs de mieux accompagner ces familles dans leur démarche juridique.



Un frein pour le
développement

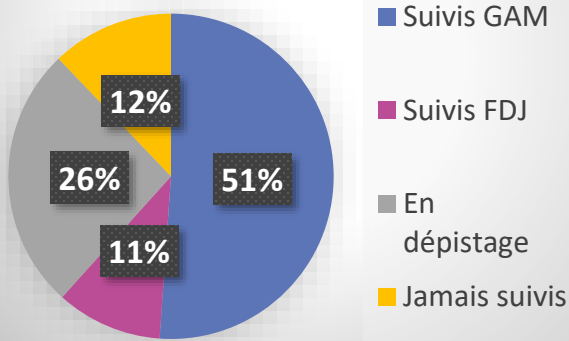


La pratique collective de la musique offre une approche holistique, favorisant le développement global des enfants et des jeunes en situation de grande vulnérabilité.

Elle est reconnue depuis des années par de nombreux experts comme un moyen incontestable de stimuler les fonctions exécutives et d'améliorer les compétences sociales et émotionnelles. La musique offre un contexte dynamique et structuré qui peut aider à améliorer les troubles moteurs, les difficultés de communication et de socialisation chez les enfants et les jeunes. Le Garage à Musique parvient à allier l'intervention et le plaisir, tout en préparant les jeunes à progresser sur le plan académique.



Profils des enfants/jeunes Musique

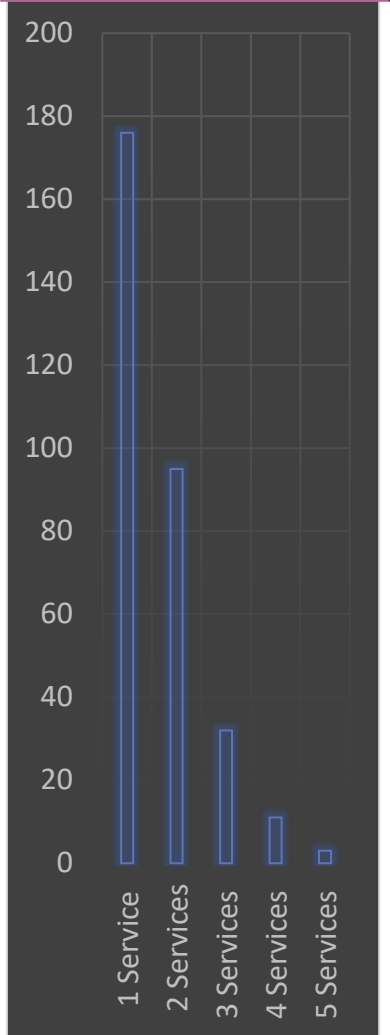


Durant l'année scolaire, près de 400 présences en musique hebdomadaires de soir et le samedi.

Avec les écoles/CPE de jour c'est 730 présences hebdomadaires totales...

Nombre d'enfants/jeunes et nombre de services offerts durant l'année.

Plus de 6900 HEURES D'ENSEIGNEMENT



Près de 60 jeunes ont profité gratuitement du camp musical

Les Mentorés

À l'été 2022, le programme de mentorat a permis à 5 jeunes âgés de 15 à 17 ans de vivre une première expérience de travail significative. Le programme de 6 semaines vise à leur offrir des bénéfices sociaux et émotionnels, tout en disposant du soutien et des conseils des professeurs de musique. Il prépare ces jeunes à des opportunités futures et contribue à leur développement personnel et professionnel.

Comme chaque année, le camp musical s'est avéré une expérience enrichissante pour les participants, âgés de 6 à 15 ans. En plus d'être exposés à la pratique collective de la musique à titre de 4 jours par semaine, ils ont également bénéficié d'activités en lien avec le droit intégré, la santé en fonction de leur âge, d'activités ludiques et sportives offertes généreusement par le Centre Sablon. Ils ont même créé le livre de Billy la fourmi ! Pour garantir le bien-être de tous et créer un environnement propice à l'apprentissage tout au long du camp, des intervenants psychosociaux ont accompagné les groupes.



Le service d'Accès
scolaire



Au cours de la dernière année, nous avons maintenu nos services de rattrapage scolaire, en mettant l'accent sur le développement des fonctions exécutives et des stratégies pédagogiques.

Orientant ses interventions grâce aux plus récentes données de l'éducation en neurosciences, le service d'Accès scolaire a misé sur le développement des fonctions exécutives de ses élèves en contexte de tutorat, ainsi que sur la création de liens avec divers professionnels spécialisés dans ce domaine. Ces modèles d'intervention permettent l'adoption d'une approche neuroscientifique, en appliquant les bonnes pratiques en neurosciences pour mieux soutenir nos élèves.

La responsable du programme, spécialiste de l'apprentissage, et l'équipe du centre d'Accès scolaire ont développé diverses initiatives pour répondre aux besoins des jeunes suivis en clinique. Cette année, Accès scolaire a suivi près de 40 enfants, les accompagnant et les outillant dans leurs apprentissages et le développement de leurs stratégies d'études. Une nouveauté a d'ailleurs été introduite : les séances "drop in". Ces séances permettent aux jeunes de venir faire leurs devoirs, accompagnés par des tuteurs qui les aident et stimulent avec différentes stratégies.

Ces séances offrent un espace de soutien scolaire pour les jeunes qui ne sont pas encore prêts à s'engager dans un tutorat régulier ou qui ont besoin d'une transition entre le tutorat et l'autonomie dans leurs apprentissages. Que ce soit pour offrir des conseils quant à l'organisation ou la gestion du temps, les jeunes développent des habiletés qui leur seront utiles tant dans leurs études que dans leur vie quotidienne.

45 jeunes ont
bénéficié du service de
rattrapage scolaire



LE CAMP PÉDAGOGIQUE


Encore une fois cette année, nous avons tenu le camp Accès scolaire, accueillant plus d'une vingtaine de jeunes du primaire âgés de 5 à 12 ans, afin de stimuler leurs connaissances scolaires avant la rentrée. Nous ciblons spécifiquement les jeunes ayant des difficultés ou des troubles d'apprentissage.

De plus, nous avons créé un groupe dédié à la transition primaire-secondaire, afin de donner aux jeunes les outils nécessaires pour les préparer à cette nouvelle étape.




CUISI-MOTS


En partenariat avec la Fondation pour l'alphabétisation, les ateliers Cuisi-mots sont coanimés par un tuteur du centre d'Accès scolaire et une cheffe cuisinière. Ils combinent la cuisine avec des notions de mathématiques et de langage, tout en promouvant de saines habitudes de vie. À la fin de chaque atelier, les familles reçoivent un livret de recettes ainsi que les ingrédients nécessaires pour les reproduire chez eux. Cette initiative vise à rendre l'apprentissage amusant et à encourager les jeunes à développer leurs compétences tout en s'amusant en cuisine.




Le centre d'Accès scolaire a établi un partenariat avec **Neuralign/ReadLS**, un programme d'entraînement cognitif pour l'apprentissage de la lecture, basé sur les recherches en neurosciences. Ce programme est offert gratuitement et constitue un outil supplémentaire pour soutenir les jeunes ayant des difficultés en lecture. De plus, grâce à un projet pilote, nous pouvons désormais offrir nos services directement à l'école St-Jeanne-d'Arc, ce qui nous permet d'intervenir auprès des jeunes suivis en clinique dans leur environnement d'apprentissage, tout en proposant des dépistages pour d'autres élèves ciblés par l'équipe scolaire et celle du centre d'accès scolaire. Cette collaboration renforce notre capacité à fournir un soutien précoce et adapté pour améliorer la réussite académique des élèves.



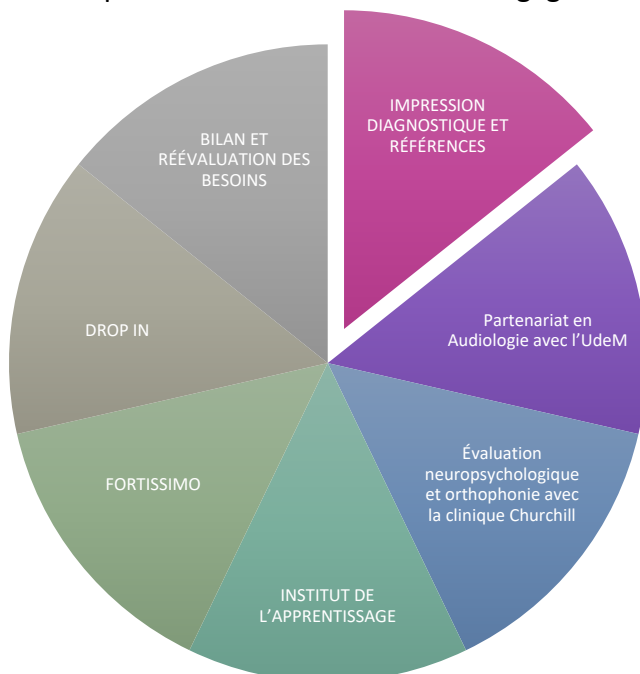
Afin de toujours mieux accompagner les jeunes de la clinique, le centre d'Accès scolaire fait partie, pour la deuxième année consécutive, du réseau des écoles inclusives de **l'Institut des troubles d'apprentissage**. Ce partenariat nous offre une formation continue et nous permet de rester informés sur les meilleures pratiques en éducation grâce à son réseau de différents professionnels du domaine.



Nous avons également établi un partenariat avec la **clinique Churchill** pour offrir gratuitement des services d'évaluation en neuropsychologie aux enfants et jeunes. Grâce à ce lien, nous avons engagé une orthophoniste affiliée à la clinique pour guider notre équipe clinique dans l'accompagnement des enfants vivant avec des difficultés ou des troubles langagiers.



Dans un souci de créer des liens avec le milieu universitaire, le centre d'Accès scolaire a développé des partenariats avec le **département d'orthophonie et d'audiologie de l'Université de Montréal** ainsi que le **département d'adaptation scolaire de l'UQAM**. Ces partenariats ont enrichi notre pratique ! Avec les étudiants en audiologie de l'Université de Montréal, nous avons réalisé gratuitement des tests d'audition au Garage à Musique. Cela a permis aux jeunes de bénéficier d'un dépistage auditif et de suivre les démarches nécessaires en cas de besoin. De plus, le Garage à Musique a été choisi par le département d'orthophonie dans le cadre de son cours de pédagogie et de promotion de la profession. Deux équipes d'étudiants ont donc travaillé avec nous pour créer un outil détaillant les meilleures pratiques et stratégies liées à l'apprentissage de la lecture, ainsi que des ateliers de stimulation du langage proposant des outils et des techniques d'animation pour favoriser la stimulation langagière.



DIFFICULTÉS LES PLUS FRÉQUENTES

Trouble du langage, dyslexie, dyspraxie, anxiété de performance, difficulté au niveau des fonctions exécutives, particulièrement dans l'organisation de la tâche dysorthographe

Les chaires de recherche

Le projet de recherche étudie les effets de la pratique collective de la musique et des autres services du Garage à Musique sur :
le comportement

- le langage
- la réussite scolaire
- le stress
- les fonctions exécutives des enfants.

Pour y arriver, l'équipe de recherche de **l'Université Laval** et de **l'Université McGill** compare les enfants participant aux activités musicales du Garage à Musique à un groupe non participant, recruté dans des écoles du quartier. Se poursuivant jusqu'à l'été 2024, cette étude approfondit notre compréhension des bénéfices de la musique et des services offerts aux enfants.

Le département d'adaptation scolaire de **l'UQAM** a sollicité la participation du centre d'Accès scolaire sur le projet de recherche *Donner la parole aux adolescents pour relever le défi de l'inclusion au secondaire. Identification des déterminants de la qualité de vie à l'école des élèves en difficulté de comportement réintégrés en classe ordinaire.*

Le centre d'Accès scolaire a ciblé quelques jeunes volontaires pour partager leur parcours lors de leur transition de l'adaptation scolaire vers le cursus régulier, dans le cadre de cette recherche visant à donner la parole aux jeunes et à identifier des pistes de solutions.

Le Garage à Musique développe ses mélodies...



Depuis plusieurs années, Vélo Québec offre aux jeunes de la Fondation Dr Julien un vélo ainsi que l'opportunité de participer au Tour de l'île. Cette année, 6 jeunes ont pu bénéficier de ce partenariat!



Prestation du Grand Orchestre, à l'occasion du lancement médiatique de la Guignolée Dr Julien au Bain Mathieu, le 15 novembre 2022.



Encore une fois cette année, le Garage à Musique a participé à la Guignolée Dr Julien ! En plus d'accueillir la traditionnelle partie d'hockey-bottines, tenue en la présence de plusieurs personnalités du monde artistique, le centre de pédiatrie sociale s'est transformé en studio de radio pour l'occasion. Un merci tout spécial à BPM Sport pour la diffusion officielle, ainsi qu'à Joël Le Bigot pour sa présence. Plus de 60 jeunes du Garage à Musique ont offert des prestations tout au long de la journée, attirant environ 300 spectateurs. Quel moment inoubliable !

En rafale, tout au long de l'année...

Lundi 2 mai 2022

Formation en initiation à la musique aux intervenants de Répît Providence

Le GAM souhaite partager ses connaissances et offrir à un plus grand nombre d'enfants l'opportunité de découvrir la musique.

Jeudi 12 mai 2022

Éveil musical Poupon à la Ruelle d'Hochelaga

Le GAM est toujours présent pour les autres CPSC qui souhaitent offrir des activités musicales.

Jeudi 26 mai 2022

Gala Méritas Chomedey

Comme chaque année, le Gala Méritas de l'école Chomedey de Maisonneuve, partenaire incontournable, s'est tenu à la Maison de la culture Maisonneuve. Le GAM a participé à cet événement en présentant des classes du programme Déclik, un ensemble de guitares classiques et un trio vocal.

Jeudi 16 juin 2022

Concert de fin d'année CCSE

Traditionnel concert de fin d'année, mettant en vedette les grands ensembles et orchestres avancés du GAM.

Du lundi 20 au mercredi 22 juin 2022

Prestations de fin d'année

Les prestations de fin d'année ont eu lieu au GAM, offrant aux étudiants, même les plus débutants, l'occasion de vivre une expérience musicale dans un environnement rassurant et chaleureux, avec le soutien personnalisé des professeurs. Les jeunes en ressortent prêts pour les concerts futurs !

Jeudi 22 et vendredi 23 septembre 2022

Projet : une chanson à l'école (Maisonneuve)

Le GAM s'est impliqué dans un projet de captation audio-vidéo en collaboration avec l'école Maisonneuve, démontrant son engagement à participer à des projets scolaires en réponse aux demandes des écoles partenaires.

BILAN FINANCIER

2022-23

	2022	2023
PRODUITS		
REVENUS		
Subvention du MFA	500 000	500 000
Subvention FDJ	459 400	453 709
Autres subventions	5 306	-
Dons particuliers	1 500	111 122
Dons particuliers – En ligne	-	2 307
Dons corporatifs	-	1 500
Dons – par Tiers	-	-
Dons – Guignolée	584 287	524 884
Dons – Fondations et organismes	50 000	184 555
Dons – Legs testamentaires	-	-
Dons – En actions et autres titres	16 989	-
Dons – En biens et services	-	8 492
Événement signature	-	-
Autres revenus	43 721	46 098
TOTAL DES PRODUITS	1 661 202	1 832 667
CHARGES		
MASSE SALARIALE		
Salaires	1 013 576	1 095 454
Avantages sociaux	292 221	313 041
TOTAL – Masse salariale	1 305 798	1 408 495
FRAIS D'OPÉRATIONS		
Frais de formation (excluant salaires)	2 023	2 638
Frais liés à la main-d'œuvre	8 854	12 267
Honoraires contractuels	2 254	47 354
Frais reliés aux soins, services et activités	14 431	18 157
Achats, réparations, entretien – Équipements et instruments	7 719	3 558
TOTAL – Frais d'opérations	35 280	83 974
FRAIS D'OCCUPATION		
Électricité	19 573	16 707
Entretien et réparations (incluant déneigement)	31 579	32 549
Système d'alarme	355	-
Assurances	2 110	9 943
Taxes et permis	4 316	5 643
TOTAL – Frais d'occupation	57 931	64 842
DÉVELOPPEMENT PHILANTHROPIQUE		
Événement signature	-	-
Guignolée	90	2 905
Développement d'affaires	-	-
TOTAL – Développement philanthropique	90	2 905
FRAIS D'EXPLOITATION		
Services informatiques (abonnements et frais)	7 321	6 658
Fournitures de bureau	4 179	4 561
Location d'équipements	2 276	3 003
Téléphonie – Internet	18 413	12 047
Promotion et publicités	-	-
Frais de déplacement	1 426	2 520
Poste et messagerie	-	23
TOTAL – Frais d'exploitation	33 614	28 812
TOTAL – DÉPENSES	1 432 713	1 589 028
RECHARGE ADMINISTRATIVE	177 986	196 294
AMORTISSEMENT	50 503	47 345
TOTAL DES CHARGES	1 661 202	1 832 667
BÉNÉFICE NET	-	-

Le conseil d'administration



Philippe Warin
PRÉSIDENT

Me André Comeau
VICE-PRÉSIDENT

Daphnée Ewald
TRÉSORIÈRE

Monica Lodygensky
ADMINISTRATRICE

Dr Gilles Julien
ADMINISTRATEUR

Justine McIntyre
ADMINISTRATRICE

Poste vacant
SECRÉTAIRE

Nous tenons à remercier **Me Hélène Sioui) Trudel , C.Q., LL.M. Présidente sortante fondatrice et directrice du droit intégré** qui a contribué, jusqu'au mois de janvier 2023 au démarrage du Garage à musique, au conseil d'administration et à sa gestion depuis 2008.



NOS COLLÈGUES

L'équipe clinique

Dr Gilles Julien	directeur clinique et pédiatre social
Fouade Bouajaj	coordonnateur clinique
Dayana Chamie	infirmière clinicienne
Lisa Chartier	intervenante psychosociale
Lorraine Fougerat	intervenante psychosociale
Rose Frappier	intervenante psychosociale
Evie Han	musicothérapeute
Vincent Lachance	avocat et Médiateur en PSC
Timothé Pinçon	intervenant psychosocial
Véronique Vaugois-B.	intervenante psychosociale

L'équipe musique

Patrick Coiteux	Directeur musical
Maxime D-Vaillancourt	professeur percussions
Ivan Lenino Fabara Salazar	professeur violoncelle
Marc Fortin	professeur trombone
Nancy Fortin	professeur de chant
Valérie Gauthier	professeur guitare
Dalhi Gonthier	professeur saxophone
Melisa Mogrovejo	professeure de violon
Steve Moran	professeur trompette
Jean-François Morin	professeur guitare
Domenico Romanelli	professeur de contrebasse et basse
Johannie Tremblay	professeur flûte traversière

Le centre d'Accès scolaire

Alexia Skrivanos	responsable
Alexanne Dumas	coordonnatrice CAS
Maude L.-Charlebois	adjointe coordination
Marianne Valiquette	tutrice
Maude Archambault	tutrice

L'administration

Patrick Coiteux	directeur général
Noémi Rouillé	adjointe de direction
Belén Diego	adjointe à l'accueil

Les opérations

Steve Moran	chargé des opérations
Jean-François Morin	chargé de projets

PARTENAIRES



FONDATION
SIMPLE PLAN
FOUNDATION



Fondation
Père Lindsay



Institut des troubles
d'apprentissage



Répit Providence

MAISON HOCHELAGA-MAISONNEUVE

Université
de Montréal



BAIN MATTHEU
ESPACE CRÉATIF



Fondation
de la Visite



ARCHAMBAULT